



**DKK-1601280102020800** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. II) Examination**

**July - 2022**

**Indian Culture : Paper - 8 (Core)**

*(Extension of Indian Culture in the Neighbouring Countries)*

*(New Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

1 ભારતથી ચીન ગયેલા બૌદ્ધ યાત્રિકો જણાવો. 14

**અથવા**

1 અફઘાનિસ્તાનમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને તેનાં કેન્દ્રો લખો.

2 તિબેટની કલા જણાવો. 14

**અથવા**

2 ઈન્ડોનેશિયાના સાહિત્ય પર રામાયણ, મહાભારતની અસર તપાસો.

3 મલેશિયામાં ભારતીય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર તમામ પાસાં પર જણાવો. 14

**અથવા**

3 ચીનમાં બૌદ્ધ સાહિત્યનું નિરૂપણ કરો.

4 મધ્યએશિયામાં થયેલું અન્વેષણ - સમજાવો. 14

**અથવા**

4 તિબેટમાં બૌદ્ધધર્મનો પ્રસાર - નોંધ લખો.

5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14

(1) ચીનની કલા અને વિજ્ઞાન.

(2) મધ્ય એશિયામાંથી પ્રાપ્ત હસ્તપ્રત અને પુરાવશેષો

(3) ઈન્ડોનેશિયામાં ધર્મ, કલા, સ્થાપત્ય.

(4) તિબેટનાં સમાજ અને ધર્મ પર ભારતીય સંસ્કૃતિની અસર.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

**1** Mention Buddhist pilgrims went from India to China. **14**

**OR**

**1** Write centers of Indian culture in Afghanistan.

**2** Mention arts of Tibet. **14**

**OR**

**2** Identify Ramayan, Mahabharat's influence on Indonesian literature.

**3** Explain spread of Indian culture in Malaysia in all fields. **14**

**OR**

**3** Describe buddist literature in China.

**4** Narrate exploration in central Asia. **14**

**OR**

**4** Write note on spread of Buddhism in Tibet.

**5** Write short notes : (any two) **14**

(1) Arts and science of China.

(2) Indian manuscript and archaeology in Central Asia.

(3) Religion, art and architecture in Indonesia.

(4) Effects of Indian culture on Tibet society and religion.